

## Personen

Unterstreichung = Abbildung

Robert **Adamson** – UNSCHÄRFE

**Adèle** – ENGEL

Eija-Liisa **Ahtila** – ENGEL

Joseph **Albert** – TRANSPARENZ

Manuel **Alvarez Bravo** – ENGEL

Hubertus von **Amelunxen** –

VORBEMERKUNGEN, DOPPELGÄNGER II,  
HORIZONT

Hans Christian **Andersen** – DOPPELGÄNGER I,  
DOPPELGÄNGER II

Friederike von **Anhalt-Dessau** – MOND

Ottomar **Anschütz** – BELICHTUNG

Guillaume **Apollinaire** – FENSTER

Dieter **Appelt** – HORIZONT

Dominique François **Arago** – KARTOGRAFIE,  
MOND

Gertrud **Arndt** – PANTOMIME, PANTOMIME

Rudolf **Arnheim** – KARTOGRAFIE

Hans **Arp** – ZUFALL

Ferd. **Artaria** et Fils – DAGUERREOTYPPIE

Prince **Arthur** – ZUFALL

Jean-Eugène-Auguste **Atget** – MELANCHOLIE

Anna **Atkins** – FOTOGRAMM

W.H. **Auden** – FOTOTEXT

Dominique **Auenbacher** – RÄUME

Karl **Bahrs** – HIMMEL

John **Baldessari** – HORIZONT, HORIZONT,  
PANTOMIME, PANTOMIME

Honoré de **Balzac** – DOPPELGÄNGER I,  
FORMATE

Robert **Barker** – AUSSTELLUNG

Roland **Barthes** – VORBEMERKUNGEN,  
AUGENBLICK, DETAIL, DOPPELGÄNGER II,  
FORMATE, FOTOTEXT, KALEIDOSKOP,  
KITSCH, MELANCHOLIE, RÄUME,  
WEITSICHT, ZUFALL

A. **Bastier** – ENGEL

Geoffrey **Batchen** – BEGRIFFE, FOTOGRAMM

Charles **Baudelaire** – FENSTER, REISEN

Jean **Baudrillard** – LEERSTELLEN, ZUFALL

Max **Baumann** – RÄUME

Hippolyte **Bayard** – AUSSTELLUNG,  
MELANCHOLIE, WEITSICHT, ZUFALL

Richard **Beard** – DAGUERREOTYPPIE

Antonio **Beato** – ZUFALL

Wilhelm **Beer** – MOND

Adolf **Behne** – AUSSTELLUNG

Ludwig **Belitsky** – AUSSTELLUNG,  
AUSSTELLUNG

Walter **Benjamin** – ENGEL, KALEIDOSKOP,  
REISEN

**Benque & Kindermann** – ENGEL

John **Berger** – HIMMEL

George **Berkeley** – WEITSICHT

Josef **Berres** – ENGEL

Ann **Biermann** – KITSCH

Adolphe **Bilordeaux** – MODERNE

Ilse **Bing** – DOPPELGÄNGER II,

DOPPELGÄNGER II

Ernst **Bloch** – FOTOTEXT, PANTOMIME

Bernhard Johannes **Blume** – LEERSTELLEN,  
LEERSTELLEN

Hans **Blumenberg** – BEGRIFFE, MOND

Giacchino **Bogliosi** – ENGEL, ENGEL

Christian **Boltanski** – DOPPELGÄNGER II,  
ENGEL

Peter **Bommels** – LEERSTELLEN

Yves **Bonnefoy** – MELANCHOLIE

Ludwig **Börne** – AUSSTELLUNG

William Adolphe **Bougereau** – ENGEL, ENGEL

**Bouquet** – PANTOMIME

Marianne **Brandt** – DOPPELGÄNGER II

**Brassai** – ENGEL

André **Breton** – MELANCHOLIE

David **Brewster** – DAGUERREOTYPPIE,

KALEIDOSKOP, UNSCHÄRFE

Rolf Dieter **Brinkmann** – KARTOGRAFIE,  
RÄUME, RÄUME

**Broadway** Photo Shop – DOPPELGÄNGER I

Hermann **Broch** – KITSCH

Heinz **Buddemeier** – KALEIDOSKOP

Leopold **Bude** – ENGEL

Jacob **Burckhardt** – BELICHTUNG

Peter **Bürger** – MODERNE

Massimo **Cacciari** – ENGEL

Claude **Cahun** – TRANSPARENZ, UNSCHÄRFE

Harry **Callahan** – LEERSTELLEN

Julia Margaret **Cameron** – Engel, ENGEL,  
KITSCH

Maxime Du **Camp** – MELANCHOLIE

Carl Gustav **Carus** – MOND

François Verasis **Castiglione** – PASSEPARTOUT

Virginie **Castiglione** – PASSEPARTOUT,  
PASSEPARTOUT

Camillo Benso di **Cavour** – PASSEPARTOUT

Adelbert von **Chamisso** – DOPPELGÄNGER II

Louis **Cherbuin** – DAGUERREOTYPPIE

Jan **Christ** – REISEN

Paul **Citroen** – MODERNE

Antoine **Claudet** – BELICHTUNG, UNSCHÄRFE

Alvin Langdon **Coburn** – DOPPELGÄNGER II,  
DOPPELGÄNGER II

Louis de **Clerq** – MELANCHOLIE

Alvin Langdon **Coburn** – MODERNE

Jean **Cocteau** – DOPPELGÄNGER II,  
MELANCHOLIE

Van Deren **Coke** – MODERNE

Andrew Ainslee **Common** – ENGEL, ENGEL

Robert **Cornelius** – TRANSPARENZ,  
UNSCHÄRFE

Stéphane **Couturier** – RÄUME

Otto **Croy** – DOPPELGÄNGER II

George **Cruikshank** – DOPPELGÄNGER II, DOPPELGÄNGER II

Louis Jacques Mandé **Daguerre** – AUSSTELLUNG, AUSSTELLUNG, BEGRIFFE, BELICHTUNG, DAGUERREOTYPIE, DETAIL, DOPPELGÄNGER I, DOPPELGÄNGER II, DOPPELGÄNGER II, ENGEL, ENGEL, FENSTER, FORMATE, KARTOGRAFIE, MELANCHOLIE, MOND, MOND, PANTOMIME, REISEN, SCHUHPUTZER, SCHUHPUTZER, TRANSPARENZ, WEITSICHT, WEITSICHT, ZUFALL

Johan Christian **Dahl** – HORIZONT, HORIZONT

John Henry **Dallmeyer** – UNSCHÄRFE

**Dana** – ENGEL

Charles **Darwin** – MELANCHOLIE

Honoré **Daumier** – DAGUERREOTYPIE

George **Davison** – UNSCHÄRFE

Humphrey **Davy** – FOTOGRAMM

Charles **Deburau** – PANTOMIME

Jean-Gaspard **Deburau** – PANTOMIME

Eugène **Delacroix** – HIMMEL

Philippe H. **Delamotte** – HORIZONT

Robert **Delaunay** – MODERNE

Jules **Déplanque** – ZUFALL

**Destouches** – KITSCH

Fjodor Michajlowitsch **Dostojewskij** – DOPPELGÄNGER I

John William **Draper** – MOND, PANTOMIME

Philippe **Dubois** – FOTOGRAMM

Marcel **Duchamp** – AUSSTELLUNG,

DOPPELGÄNGER I, FENSTER

Alessandro **Duroni** – DAGUERREOTYPIE

Walter **Ebenhofer** – ZUFALL, ZUFALL

Josef Maria **Eder** – BELICHTUNG

Norbert **Elias** – BELICHTUNG, KITSCH

J. **Elliot** – KITSCH

Johann Carl **Enßlen** – AUSSTELLUNG, AUSSTELLUNG, ENGEL, ENGEL

Carl Georg **Enslen** – AUSSTELLUNG

Hugo **Erfurth** – AUSSTELLUNG, AUSSTELLUNG

Andreas von **Ettingshausen** – WEITSICHT, WEITSICHT

Walker **Evans** – MODERNE

Jacob von **Falke** – AUSSTELLUNG

Gustav Theodor **Fechner** – ENGEL

Andreas **Feininger** – FORMATE

Paul **Feyerabend** – WEITSICHT

Hans **Finsler** – AUGENBLICK

Ernst **Fischer** – DOPPELGÄNGER II

Armand Hippolyte Louis **Fizeau** – WEITSICHT

Gustave **Flaubert** – KALEIDOSKOP, KARTOGRAFIE, ZUFALL

Vilém **Flusser** – VORBEMERKUNGEN,

KITSCH, ZUFALL

László F. **Földényi** – MELANCHOLIE

Henry **Ford** – AUSSTELLUNG

F.A. **Fortier** – FORMATE

Jean-Bernard-Léon **Foucault** – WEITSICHT

Michel **Foucault** – DOPPELGÄNGER II

Robert **Frank** – LEERSTELLEN

Joseph **Fraunhofer** – MOND

Sigmund **Freud** – DOPPELGÄNGER I

Gloria **Friedmann** – ENGEL, ENGEL

Hanns **Friedmann** – AUSSTELLUNG

Caspar David **Friedrich** – FENSTER, HORIZONT, MOND

Matthias **Fuchs** – ZUFALL

Robert **Fulton** – AUSSTELLUNG

Jaromir **Funke** – FOTOGRAMM

Henrik **Galen** – BEGRIFFE

Francis **Galton** – BELICHTUNG, DOPPELGÄNGER I, DOPPELGÄNGER I, MODERNE

Martin **Gasser** – MODERNE

Antoine **Gaudin** – FENSTER

Joseph Louis **Gay-Lussac** – DAGUERREOTYPIE

Peter **Geimer** – ZUFALL

Anton Friedrich **Gerber** – WEITSICHT

Helmut **Gernsheim** – KITSCH

Jochen **Gerz** – RÄUME

Siegfried **Giedion** – ENGEL

Léon **Gimpel** – MODERNE

Joseph Philibert **Girault de Prangey** – MODERNE

Alphone **Giroux** – FORMATE

John **Goddard** – BELICHTUNG

Johann Wolfgang von **Goethe** – AUSSTELLUNG, DOPPELGÄNGER I, MOND, PANTOMIME, REISEN

Eugen **Gomringer** – LEERSTELLEN, LEERSTELLEN

Werner **Gräff** – MODERNE

Ignace Isidore Gérard **Grandville** –

DOPPELGÄNGER I, WEITSICHT

Brüder **Grimm** – VORBEMERKUNGEN

Jean-Baptiste Louis **Gros** – AUSSTELLUNG

Frank **Grüttner** – FOTOTEXT

**Guerrier** – RÄUME

Reinald **Gußmann** – FOTOTEXT

**Gutekunst und Dihm** – DAGUERREOTYPIE

Friedrich Wilhelm **Hackländer** – BELICHTUNG

Maria **Hahnenkamp** – LEERSTELLEN

Franz **Hanfstaengl** – AUSSTELLUNG

G. F. **Hartlaub** – ENGEL

Otto Erich **Hartleben** – PANTOMIME

Hans **Hartung** – LEERSTELLEN, LEERSTELLEN

Andreas **Haus** – ENGEL

Jesiah Johnson **Hawes** – LEERSTELLEN, LEERSTELLEN

Walter **Hege** – MODERNE, ZUFALL

Heinrich **Heine** – BEGRIFFE

Peter **Henisch** – FENSTER

Nicolas **Henneman** – AUSSTELLUNG

Florence **Henri** – DOPPELGÄNGER II, DOPPELGÄNGER II

John **Herschel** – BEGRIFFE, ENGEL, ENGEL,  
MOND, TRANSPARENZ, TRANSPARENZ,  
WEITSICHT, WEITSICHT

Melville **Herskovits** – WEITSICHT

Franz **Hessel** – REISEN

David Octavius **Hill** – UNSCHÄRFE,  
UNSCHÄRFE

John **Hilliard** – LEERSTELLEN, LEERSTELLEN

H. **Hirsch** – KITSCH

P. **Hofbauer** – ENGEL

E.T.A. **Hoffmann** – BELICHTUNG,  
DOPPELGÄNGER I, DOPPELGÄNGER II,  
FENSTER, WEITSICHT

Philipp **Hoffmeister** – BEGRIFFE

Ewald **Hoinkis** – HORIZONT

Hanns **Holdt** – PANTOMIME

Oliver Wendell **Holmes** – DAGUERREOTYPIE,  
DOPPELGÄNGER II, KARTOGRAFIE, REISEN

Susanne **Holschbach** – VORBEMERKUNGEN

Jean **Huber** – FOTOGRAMM

Alexander **Humboldt** – BEGRIFFE, MOND,  
SCHUHPUTZER

Bernhard **Hundeshagen** – AUSSTELLUNG

Johann Baptist **Isenring** – DAGUERREOTYPIE

Lotte **Jacobi** – FOTOGRAMM

Jules **Janin** – BEGRIFFE, BELICHTUNG,  
DETAIL, DOPPELGÄNGER II, PANTOMIME,  
REISEN

Jean Baptiste **Jobard** – PANTOMIME

John **Johnson** – TRANSPARENZ

Abraham Gotthelf **Kästner** – TRANSPARENZ

Erich **Kästner** – KITSCH

Immanuel **Kant** – MOND, RÄUME

Wilhelm von **Kaulbach** – ENGEL, ENGEL

Ulrich **Keller** – REISEN

Wolfgang **Kemp** – VORBEMERKUNGEN

Herwig **Kempinger** – ENGEL, HORIZONT

Johannes **Kepler** – ENGEL

André **Kertesz** – DOPPELGÄNGER II,  
DOPPELGÄNGER II, MODERNE

Anselm **Kiefer** – ENGEL, ENGEL

Sören **Kierkegaard** – DETAIL

Paul **Klee** – ENGEL

Yves **Klein** – ENGEL

Heinrich von **Kleist** – PANTOMIME

Franz von **Kobell** – AUSSTELLUNG, FORMATE,  
WEITSICHT

Paul de **Kock** – REISEN

Nikolaus **König** – DAGUERREOTYPIE

Jeff **Koons** – KITSCH

August **Kopisch** – REISEN

Barbara **Köppe** – MELANCHOLIE

Raoul **Korty** – KITSCH

Joseph **Kosuth** – FENSTER

Josef **Koudelka** – ENGEL

Siegfried **Kracauer** – FORMATE

Franz **Kratochwila** – BELICHTUNG

Rosalind **Krauss** – AUGENBLICK,  
DOPPELGÄNGER I, FOTOGRAMM

Karl Friedrich **Kretschmann** – FENSTER

Hermann **Krone** – FENSTER

Germaine **Krull** – MODERNE

Peter **Kubelka** – PANTOMIME

Günter **Kunert** – ENGEL, SCHUHPUTZER

David **La Chapelle** – ENGEL, ENGEL

Jacques **Lacan** – RÄUME

François Louis **Lanfant** – KITSCH

Friedrich und Wilhelm **Langenheim** –  
DAGUERREOTYPIE

**Langer & Pommerenig** – ENGEL

Louise **Lawler** – ENGEL

Alexander **Leitermayer** – ENGEL

Paul Albert **Leitner** – KARTOGRAFIE

Jean-Claude **Lemagny** – VORBEMERKUNGEN

Otakar **Lenhart** – DOPPELGÄNGER II,  
DOPPELGÄNGER II

Joh. Martin **Lenz** – ENGEL

Martha **Limpöck** – ZUFALL

Harry J. **Lincoln** – ENGEL

Nicolas-Marie Paymal **Lerebours** –

DAGUERREOTYPIE, REISEN

Helmar **Lerski** – PANTOMIME

Edgar **Lissel** – ENGEL

El **Lissitzky** – ENGEL, ENGEL

Richard Adams **Locke** – MOND

Albert **Londe** – DOPPELGÄNGER I

Friedrich **Loos** – AUSSTELLUNG

Urs **Lüthy** – ENGEL, ENGEL

Joseph August **Lux** – AUSSTELLUNG

Ernst **Mach** – DOPPELGÄNGER I

Jos. **Machacek** – ENGEL

Karin **Mack** – RÄUME

Johann Heinrich **Mädler** – BEGRIFFE, ENGEL,  
MOND

René **Magritte** – BEGRIFFE, FENSTER, MOND

George **Maile** – MOND

Xavier de **Maistre** – REISEN

Giovanni Alessandro **Majocchi** – MOND

**Man Ray** – FOTOGRAMM, MELANCHOLIE,  
ZUFALL

Etienne Jules **Marey** – AUGENBLICK,  
BELICHTUNG, MODERNE, MODERNE

Gaudenzio **Marconi** – ENGEL

Emanuel **Mariot** – UNSCHÄRFE

Anton **Martin** – BELICHTUNG, FORMATE

Gordon **Matta-Clark** – LEERSTELLEN

Fritz **Mauthner** – VORBEMERKUNGEN,  
ZUFALL

Hulis **Mavruk** – ENGEL

Francesco **Mazzola** gen. Il Parmigianino – ENGEL

Brian **McKee** – LEERSTELLEN

**Meade** Brothers – AUSSTELLUNG,  
AUSSTELLUNG

Ralph Eugene **Meatyrd** – ENGEL, ENGEL,  
LEERSTELLEN, LEERSTELLEN, UNSCHÄRFE

Alfred **Meißner** – DOPPELGÄNGER I

Thomas **Mendelssohn** – UNSCHÄRFE

Louis Sébastien **Mercier** – AUSSTELLUNG,  
DETAIL, REISEN, SCHUHPUTZER

Klemens Fürst von **Metternich** – AUSSTELLUNG  
 Giacomo **Meyerbeer** – PANTOMIME  
 Duane **Michals** – LEERSTELLEN,  
LEERSTELLEN  
 Alexander von **Minutoli** – AUSSTELLUNG  
 László **Moholy-Nagy** – DOPPELGÄNGER II,  
DOPPELGÄNGER II, FOTOGRAMM, KITSCH,  
 MODERNE, MODERNE  
 Alexander **Moissi** – PANTOMIME  
 Herbert **Molderings** – FOTOTEXT  
 Abraham A. **Moles** – KITSCH  
 Johann Friedrich **Morgenstern** – AUSSTELLUNG  
 Samuel Finley Breese **Morse** – KARTOGRAFIE,  
 SCHUHPUTZER  
 H.F. **Müller** – REISEN  
 Andreas **Müller-Pohle** – ZUFALL, ZUFALL  
 Friedrich Wilhelm **Murnau** – DOPPELGÄNGER  
 II  
 Eadweard **Muybridge** – BELICHTUNG

Félix **Nadar** – DOPPELGÄNGER I, MOND,  
PANTOMIME, REISEN  
**Napoleon III.** – PASSEPARTOUT  
**NASA** – ENGEL  
 Brüder **Natterer** – BELICHTUNG  
 Charles **Nègre** – MELANCHOLIE, RÄUME  
 Johann **Nestroy** – DOPPELGÄNGER I  
 Thomas **Neumann** – DETAIL, FORMATE  
 Floris M. **Neusüss** – FOTOGRAMM,  
FOTOGRAMM, LEERSTELLEN  
 William John **Newton** – UNSCHÄRFE  
 Abel **Niepce** de Saint Victor – TRANSPARENZ  
 Isidore **Niépce** – BEGRIFFE  
 Joseph Nicéphore **Niépce** – AUSSTELLUNG,  
 BEGRIFFE, DAGUERREOTYPIE, ENGEL,  
 FENSTER, FENSTER, FORMATE,  
 KALEIDOSKOP, LEERSTELLEN, MOND,  
 TRANSPARENZ, ZUFALL  
 Alexander **Niklitschek** – HIMMEL, HIMMEL  
 William **Notman** – MODERNE  
 Novalis – ENGEL

**Occioni** – PANTOMIME  
 Johannes **Odenthal** – REISEN  
 Stephan **Oettermann** – AUSSTELLUNG  
 Yigal **Ozeri** – PASSEPARTOUT,  
PASSEPARTOUT

Waltraud **Palme** – FOTOGRAMM  
 Jean **Paul** – DOPPELGÄNGER I  
 Adele **Perlmutter** – ENGEL  
 Philibert **Perraud** – BELICHTUNG  
 Pierre **Petit** – KITSCH  
 Eduard **Petitpierre** – WEITSICHT  
 Joseph Max **Petzval** – FORMATE  
 Andrew **Phelps** – ZUFALL, ZUFALL  
 Pablo **Picasso** – FOTOGRAMM  
**Pierre & Gilles** – KITSCH  
 Pierre-Louis **Pierson** – PASSEPARTOUT,  
PASSEPARTOUT  
**Platon** – AUGENBLICK

Edgar Allen **Poe** – BELICHTUNG, DETAIL,  
 DOPPELGÄNGER I, MOND  
 Henri **Poincaré** – RÄUME  
 Carlo **Ponti** – KITSCH  
 Leo **Popper** – KITSCH  
 John **Pouncy** – UNSCHÄRFE  
 Ezra **Pound** – DOPPELGÄNGER II,  
DOPPELGÄNGER II  
 Karl **Preyßer** – DAGUERREOTYPIE  
 Johann **Promberger** – RÄUME  
 Otto **Prutscher** – AUSSTELLUNG  
 Norbert **Przybilla** – LEERSTELLEN,  
LEERSTELLEN  
 Hans Georg **Puttnies** – VORBEMERKUNGEN  
 Max **Putz** – AUSSTELLUNG

Ferdinand **Raimund** – PANTOMIME  
 Arnulf **Rainer** – ENGEL, PANTOMIME,  
PANTOMIME  
**Raphael** – ENGEL, KITSCH, KITSCH  
 G.E.H. **Rawlins** – UNSCHÄRFE  
 Joseph Bancroft **Reade** – WEITSICHT  
 Roland **Recht** – MELANCHOLIE  
 Hans Ulrich **Reck** – ZUFALL  
 Odilon **Redon** – HIMMEL  
 Carl **Reisser** – BELICHTUNG  
 O. G. **Rejlander** – ENGEL, KITSCH, KITSCH  
 Abel **Rendu** – BELICHTUNG  
 Albert **Renger-Patzsch** – MODERNE  
 Lois **Renner** – RÄUME  
 Charles **Reutlinger** – TRANSPARENZ  
 Gerhard **Richter** – HORIZONT, HORIZONT  
 Henri **Rivière** – MODERNE  
 Théodore **Rivière** – ZUFALL  
 Alain **Robbe-Grillet** – FENSTER  
 Paul **Robison** – DOPPELGÄNGER II  
 Denis **Roche** – MELANCHOLIE, RÄUME,  
RÄUME, VORBEMERKUNGEN  
 Tiphaigne de la **Roche** – AUSSTELLUNG,  
 ZUFALL  
 Geo C. **Rockwood** – ENGEL  
 Franz **Roh** – KITSCH, MODERNE,  
 VORBEMERKUNGEN  
 Gerhard **Rühm** – LEERSTELLEN  
 John **Ruskin** – ZUFALL  
 Philipp Otto **Runge** – FOTOGRAMM  
 Michael **Rutschky** – RÄUME, RÄUME

Friedrich **Salanthé** – DAGUERREOTYPIE  
 Auguste **Salzmann** – RÄUME, RÄUME  
 Moritz Gottlieb **Saphir** – REISEN  
 Erik **Satie** – AUSSTELLUNG  
 Johann Michael **Sattler** – AUSSTELLUNG  
 Horace-Benedict **Saussure** – AUSSTELLUNG  
 Joseph **Saxton** – FENSTER  
 Christian **Schad** – FOTOGRAMM,  
FOTOGRAMM, ZUFALL  
 Elias Emanuel **Schaffner** – AUSSTELLUNG  
 Jean Friedrich August **Schall** – ENGEL, ENGEL  
 Julius **Schaumberger** – MODERNE  
 Friedrich **Schiller** – ENGEL  
 J. **Schindler** – AUSSTELLUNG

Matthias Jacob **Schleiden** – DETAIL  
 Joachim **Schmid** – VORBEMERKUNGEN,  
 REISEN  
 Arthur **Schopenhauer** – BEGRIFFE, ZUFALL  
 Gotthard **Schuh** – ENGEL  
 Joseph **Schultner** – BELICHTUNG  
 Johann Heinrich **Schulze** – FOTOGRAMM  
 Carl **Schurig** – KITSCH  
 Heinrich **Schwarz** – DAGUERREOTYPIE  
 W.G. **Sebald** – RÄUME, RÄUME  
 Angelo **Secchi** – MOND  
 Allan **Sekula** – WEITSICHT  
 Alois **Senefelder** – AUSSTELLUNG  
 Michel **Serres** – ENGEL  
 Harry **Shunk** – ENGEL  
 Georges **Simenon** – MELANCHOLIE  
 Georg **Simmel** – VORBEMERKUNGEN,  
 FORMATE  
 Susan **Sontag** – FENSTER  
 Alberts Sands **Southworth** – FORMATE,  
 LEERSTELLEN, LEERSTELLEN  
 Carl August **Steinheil** – AUSSTELLUNG,  
 FORMATE, KALEIDOSKOP, WEITSICHT  
**Stendhal** – REISEN  
 Erich **Stenger** – FOTOGRAMM  
 Robert Louis **Stevenson** – DOPPELGÄNGER I  
 Bernd **Stiegler** – DOPPELGÄNGER II  
 Alfred **Stieglitz** – AUSSTELLUNG, HORIZONT,  
HORIZONT, MODERNE, RÄUME, RÄUME  
 Adalbert **Stifter** – AUSSTELLUNG,  
 BELICHTUNG, FENSTER, MELANCHOLIE  
 C.P. **Stirn** – FORMATE  
 Richard **Strauß** – DOPPELGÄNGER II  
 Igor **Strawinsky** – AUSSTELLUNG  
 Josef **Sudek** – ENGEL, ENGEL  
 Eugène **Sue** – DETAIL  
 Hiroshi **Sugimoto** – LEERSTELLEN  
 Jonathan **Swift** – WEITSICHT  
 Katharina **Sykora** – ZUFALL  
 Carol **Szathmary** – ENGEL  
  
 John **Tagg** – VORBEMERKUNGEN  
 William Henry Fox **Talbot** – AUSSTELLUNG,  
AUSSTELLUNG, BEGRIFFE, BELICHTUNG,  
 DETAIL, DOPPELGÄNGER II, FENSTER,  
FENSTER, FORMATE, FOTOGRAMM,  
FOTOGRAMM, KALEIDOSKOP,  
 MELANCHOLIE, MELANCHOLIE, MODERNE,  
 RÄUME, RÄUME, UNSCHÄRFE, UNSCHÄRFE,  
 TRANSPARENZ, WEITSICHT, WEITSICHT,  
 ZUFALL  
 Bruno **Taut** – AUSSTELLUNG  
 Karel **Teige** – FOTOTEXT  
 Frank **Thiess** – PANTOMIME  
 Wolfgang **Tillmans** – KITSCH, KITSCH  
 Rodolphe **Töpffer** – DOPPELGÄNGER I  
 Adrien **Tournachon** – PANTOMIME  
**Trinquet** – KITSCH  
 Étienne Léopold **Trouvelot** – ENGEL, ENGEL  
 François **Truffaut** – ENGEL  
 Jan **Tschichold** – MODERNE  
 Iwan **Turgenjew** – DOPPELGÄNGER I

William **Turner** – ENGEL, ENGEL,  
 LEERSTELLEN  
 Mitja **Tusek** – LEERSTELLEN  
 Madame **Tussaud** – PANTOMIME  
 Tristan **Tzara** – FOTOGRAMM

**Umbo** – RÄUME  
**Underwood** & Underwood – REISEN

**Valentine** & Sons – MODERNE  
 Paul **Vatéry** – BEGRIFFE  
 Jules **Verne** – MOND, REISEN  
 Horace **Vernet** – BELICHTUNG, REISEN  
 Queen **Victoria** – KITSCH  
 Ted **Victoria** – ENGEL, ENGEL  
 „**Viktor**“ – ENGEL  
 Eugène-Emmanuel **Viollet le Duc** – DETAIL  
 Hermann Wilhelm **Vogel** – AUSSTELLUNG  
**Voigtländer** & Sohn – FORMATE,  
 KALEIDOSKOP

Jeff **Wall** – AUSSTELLUNG, AUSSTELLUNG  
 Robert **Walser** – ENGEL  
 Willi **Warstat** – UNSCHÄRFE  
 Thomas **Wedgwood** – FOTOGRAMM  
 F. **Wendell** – ENGEL  
 Edward **Weston** – MODERNE  
 Charles **Wheatstone** – BEGRIFFE  
 Wilfried **Wiegand** – VORBEMERKUNGEN  
 Jürgen **Wilde** – MODERNE  
 Antonín **Wildt** – AUSSTELLUNG  
 Adolf **Winter** – ENGEL  
 Stanislaw Ignacy **Witkiewicz** – UNSCHÄRFE  
 Günter **Wohlfart** – VORBEMERKUNGEN,  
 LEERSTELLEN  
 Alexander Simon **Wolcott** – BELICHTUNG,  
 TRANSPARENZ  
 Herta **Wolf** – VORBEMERKUNGEN  
 Maximilian **Wolf** – ENGEL, ENGEL, HIMMEL

Gaspard **Ziegler** – AUGENBLICK  
 Henri **Ziegler** – AUGENBLICK  
 Hanns **Zischler** – FORMATE  
 Emile **Zola** – RÄUME, ZUFALL

6.6.2010